

Éditer des publications scientifiques  
au sein d'un laboratoire de recherche  
en SHS : retour d'expérience

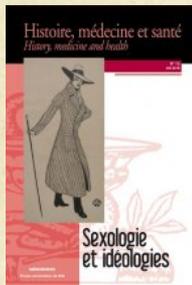
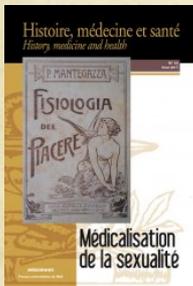
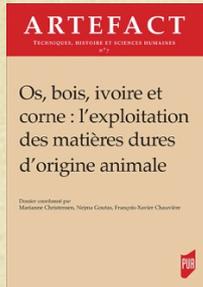
Céline Barthonnat, éditrice, Centre Alexandre-Koyré  
(UMR 8560, EHESS/CNRS/EHESS)

# Éditeur, éditrice ?

- **Éditrice** : professionnelle en charge du **secrétariat de rédaction** et/ou du **secrétariat d'édition** et/ou de la **diffusion** de livres et/ou de revue(s) au sein d'un laboratoire de recherche ou d'un pôle éditorial ou d'une structure éditoriale publique (presses universitaires) ou privée.
- **Éditeur** : **structure éditoriale** publique ou privée qui assure la fabrication et/ou l'impression et/ou la diffusion de livres et de revues.

# Trois revues soutenues

en libre accès sur <https://journals.openedition.org>



# Histoire, médecine et santé

Revue d'histoire sociale et culturelle de la médecine, de la santé et du corps

Recherche  →

13 | été 2018



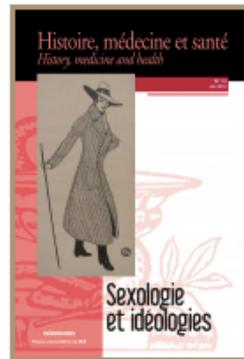
## Sexologie et idéologies

### Index

- Auteurs
- Mots-clés

### Numéros en texte intégral

- 13 | été 2018  
Sexologie et idéologies
- 12 | hiver 2017  
Médicalisation de la sexualité
- 11 | été 2017  
Économie des savoirs
- 10 | hiver 2016  
Guerre, maladie, emprise
- 9 | été 2016  
Syphilis
- 8 | hiver 2015  
Agriculture
- 7 | printemps 2015  
Sols
- 6 | automne 2014  
Santé mentale
- 5 | printemps 2014  
Anatomical Models



Informations sur cette image

16 x 24 cm - 138 p.

ISBN 978-2-8107-0581-8

Commander ce numéro

Ce dossier explore les interconnexions entre idéologie et sexologie au cours du xxe siècle. Bien que les sexologues, qui sont souvent des médecins, tentent de légitimer leurs savoirs et pratiques par la science et la méthode expérimentale, il n'en demeure pas moins que la sexologie reste traversée d'enjeux idéologiques forts. Cette porosité de la science avec son contexte idéologique est particulièrement bien illustrée par la sexologie, discipline divisée et peu normalisée. Ainsi, dans le milieu progressiste entourant l'Université catholique de Louvain, apparaît dans les années 1950 et 1960 une sexologie catholique rassemblant théologiens et médecins, en faveur notamment de la contraception chimique. Elle jouera un rôle de premier plan dans la formation des sexologues des années 1960 et 1970. Le discours sexologique est également mobilisé par les mouvements sociaux ou les intellectuel-le-s sympathisant-e-s. Les lesbiennes y trouvent une matière importante pour se définir, par adhésion ou opposition.

### Dossier thématique : Sexologie et idéologies

Sous la direction de **Sylvie Chaperon**

# Un travail collectif



# *Histoire, médecine et santé*

- direction de la revue : 2 personnes, mandat de 4 ans
- coordinateurs/trices de numéro : 1 à 2 par volume
- membres du comité éditorial : 17 personnes
  - responsables des recensions : 2 personnes
  - relecture et traduction : 2 personnes (EN et ES)
- évaluateurs/trices (2 à 3 par article)
- auteurs/trices (1 à 3 par article)

# Presses universitaires du Midi

- Interlocutrices (4 personnes)
  - une éditrice
  - une responsable de la diffusion et de la commercialisation
  - une secrétaire chargée des gratuits et des services de presse
  - une secrétaire chargée des contrats

# Une collaboration efficace

## Centre Alexandre-Koyré

- Secrétariat de rédaction
- Secrétariat d'édition
  - mise en page
  - mise en ligne
- Référencement

## Presses universitaires du Midi

- Fabrication (couverture)
- Impression en interne
- Diffusion AFPUD  
(réseau de diffusion  
des presses universitaires)
- Référencement

# Une éditrice multi-fonctions



	Artefact	HMS	RHSH
<b>Secrétariat de rédaction</b>			
Réception des manuscrits		x	x
Échanges avec les évaluateurs/trices		x	x
Organisation des comités		x	x
Relectures		x	x
Corrections ortho-typo	x	x	x
Mises aux normes		x	x
<b>Secrétariat d'édition</b>			
Stylage / Structuration XML-TEI	x	x	x
Maquettage	x	x	éditeur
Mise en ligne	x	x	éditeur
Échanges avec l'éditeur	x	x	x

# Secrétariat de rédaction

- Réception des manuscrits : vérification des éléments
  - Nom et affiliation
  - Adresses mail et postale
  - Résumés et mots-clés
  - Vérification du calibrage du texte
  - Notes aux normes de la revue
  - Illustrations éventuelles (qualité, format)
- Politique anti-plagiat

# Secrétariat de rédaction

- Échanges avec les évaluateurs/trices
  - Concertation avec le comité de rédaction et les coordinateurs/trices du numéro
  - Sélection de 2 à 3 experts dont au moins 1 externe
  - Anonymisation des manuscrits (actuellement expertise en double aveugle)
  - Mail aux experts
    - manuscrit anonymisé
    - mini-dossier de présentation du numéro (thématique)
    - date de parution
  - Gestion des relances (outil de suivi : Trello)

# Comité de rédaction

- Établissement de l'ordre du jour en concertation avec la direction
- Préparation des statistiques éditoriales et de diffusion
- État des lieux du numéro en cours et des deux prochains à venir

# Secrétariat de rédaction

- Préparation de copie
  - Relectures de fond et éditoriales
  - Corrections ortho-typo
  - Mise aux normes
- Vérification des références bibliographiques
  - Ajout des DOI (Digital Object Identifier) si existants
  - Ajout des URL dans le cas contraire
  - Vérification des liens hypertextes et ajout de la date de consultation

# Secrétariat d'édition

- Structuration XML-TEI
  - via la chaîne Métopes  
(Méthodes et outils pour l'édition structurée)
- Maquette entièrement refaite en 2017 pour l'adapter à la chaîne Métopes

# Secrétariat d'édition

- Mise en page
  - Calage du texte et des images dans InDesign (césures...)
  - Édition d'un premier jeu d'épreuve léger pour relectures auteurs/trices
    - Report de corrections
    - Second jeu d'épreuves
  - Édition du BAT du numéro pour relectures coordinateurs/trices, directeur/trice et responsables des recensions
  - Envoi du BAT aux PUM
- Collecte des autorisations de reproduction

# Secrétariat d'édition

- Mise en ligne
  - Report des éventuelles corrections dans les fichiers XML
  - Import du numéro sur OpenEdition Journals
  - Vérification des ePubs sur liseuse

# Diffusion

- Annonce aux auteurs/trices de la parution
- Mise à jour du site du labo : sommaire du numéro
- Lettre d'information du CAK
- Billet sur le CAKtus, le carnet du Centre (<https://caktus.hypotheses.org>)
- Réseaux sociaux : compte du CAK, compte personnel
- Listes de diffusion
  - des tutelles (EHESS, CNRS)
  - spécifiques (histoire de la médecine)

# Diffusion et référencement



# Diffusion et référencement

- Bonnes pratiques : mise à jour dans Mir@bel
- Réseaux sociaux de la recherche (ex : Academia)
  - Nourrir le troll avec de « faux PDF de l'article »
  - Lien vers la version en libre accès / le site de l'éditeur

# Une éditrice DH ?

- Maîtrise d'une palette d'outils numériques
  - logiciels de bureautique
    - Word, OpenOffice, Excel...
  - logiciels de structuration et de mise en page
    - XML Mind, InDesign
  - logiciels de suivi, workflow éditoriaux
    - Trello, OJS
- Et de quelques notions de code
  - création de feuilles de styles CSL pour Zotero

# Adapter des outils à la pratique : l'exemple de Trello

The screenshot shows a Trello board titled "Suivi CR RSHH" with a search bar and navigation icons at the top. The board is organized into five columns representing different stages of the review process:

- Ouvrages à recenser**: Contains cards for "REVUE GERMANIQUE INTERNATIONALE 2019" and "La Kulturwissenschaftliche Bibliothek Warburg comme laboratoire (Béatrice Joyeux-Prunel)".
- Ouvrages envoyés**: Contains cards for "Henri Hubert et la sociologie des religions" (Jean-François Bert) and "Handbuch Geschichte der deutschsprachigen Soziologie" (Stephan Moebius).
- Recensions en cours**: Contains cards for "William James" (Thibaud Trochu) and "FRANÇOISE WAQUET".
- Auteur-e-s à relancer**: Contains cards for "CORRESPONDANCE 1942-1982" (Claude Lévi-Strauss and Roman Jakobson) and "Le laboratoire des sciences sociales" (Gilles Laferté).
- Recensions reçues**: Contains cards for "Love, Order, & Progress" (Michel Bourdeau) and "Une « mode » de la sociologie" (Sibastien Madub-Narayan).

Each card includes a book cover image, author information, and a date. The board also features a "Partager" button and a "Afficher le menu" option.

# En perpétuel mouvement



23

# Se former...

- Réseau Médecin des professionnel·le·s de l'édition scientifique publique
  - s'informer (veille)
  - se former (ANF)
  - échanger sur nos pratiques métiers (liste de diffusion, rencontres annuelles...)

## ... et transmettre

- Conseils aux membres du laboratoire (contrats de cession de droits)
- Formations
  - aux collègues ITA du réseau Médecin (ANF, Journées)
  - aux collègues chercheur·e·s (masterant·e·s et doctorant·e·s EHESS, post-docs, chargé·e·s de recherches et d'enseignement (sur l'édition, l'utilisation de Zotero, la recherche bibliographique, les DH, l'Open Access...))

# Un savoir-faire indispensable



26

**Merci pour votre attention**

celine.barthonnat@cnrs.fr

27